

## Liliane Vertessen, erg alive and kicking

t/m 09-07

TICK TACK  
Antwerpen  
[www.ticktack.be](http://www.ticktack.be)



Visionair, zo noemt TICK TACK het werk van Liliane Vertessen (\*1952, Leopoldsburg). De jonge kunstruimte brengt haar oeuvre onder de aandacht in een soloshow van vroegere sleutelwerken en nieuw werk, ook in situ. Ze heeft altijd kordaat haar eigen ding gedaan, het is nu niet anders. Voor CINEMA TICK TACK maakte ze haar eerste film: een soort retrospectief van 40 jaar, elke avond vanaf de straat te zien en live gestreamd op de website. Het belang van haar oudere werk werd in 2018 nogmaals

onderstreept in haar expositie *A Love Supreme* in het fotomuseum in Charleroi. Sinds de jaren zeventig, nog voor Cindy Sherman met wie ze vroeger een duoshow had, fotografeert ze zichzelf. Ze verschijnt als sexy stoeipoes, onschuldig meisje, chique dame of gevechtspiloot in fotowerken met neon en andere materialen, en ze maakt installaties en sculpturen. Pittig, brutaal, kritisch, provocerend en vaak tegelijk wat melancholisch: het oeuvre blijft heel eigentijds. (cv)

Liliane Vertessen, *Dare*, 1980, fotografische afdruk, neon en mixed media. © Liliane Vertessen. **Prijsindicatie: € 8.000-35.000.**